

## Riksantikvarieämbetets nyhetsbrev nov

Ämnesrad Riksantikvarieämbetets nyhetsbrev november 2019

Avsändarnamn Nyhetsbrev från Riksantikvarieämbetet

Utskickstid 2019-11-19 12:46

Lista/listor Riksantikvarieämbetets nyhetsbrev

Filter N/A

Skickade brev 3882

### Fördelning av klickade länkar

Om du inte kan läsa detta brev, [klicka här](#).



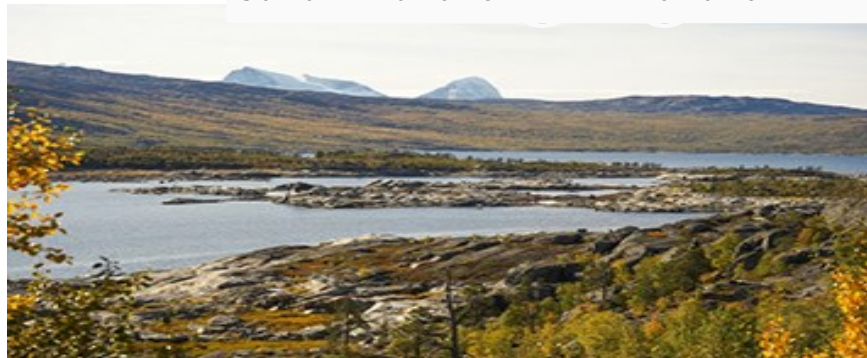
SWEDISH NATIONAL HERITAGE BOARD  
RIKSANTIKVARIÉÄMBETET

[www.raa.se](#) | [Lediga jobb](#) | [Tipsa en vän](#) | [Prenumerera](#) | [Avprenumerera](#)

3 unika kli 17 unika klick

2 unika klick

0%



### Ny strategi ska stärka statusen för landets 15 världsarv

För första

gången någonsin finns en strategi för världsarvsarbetet i Sverige.

Strategin ska stärka statusen för de 15 världsarvsarven i Sverige genom ökad information, utökad samverkan och en tydligare organisation. Den ska också bidra till att stärka skyddet genom ökad kunskap och kompetens samt visa vägen till en hållbar och fredlig värld.

Den har, på uppdrag av regeringen, tagits fram av Riksantikvarieämbetet i samarbete med Naturvårdsverket och Svenska Unescorådet samt genom dialog med övriga ansvariga aktörer i världsarvsarbetet.

[Läs sammanfattning, ladda ner strategin i sin helhet och mycket annat om världsarvet](#)

58 unika klick

14%

Den 1 oktober tillträdde Marja-Leena Pilvesmaa som avdelningschef för kulturmiljöavdelningen på Riksantikvarieämbetet. Marja-Leena har sedan 25 mars varit tillförordnad chef för avdelningen men är nu ordinarie.

– Från mitt perspektiv känns det väldigt roligt att Marja-Leena tackat ja till det viktiga och spännande uppdrag som det innebär att leda Riksantikvarieämbetets kulturmiljöavdelning, säger Lars Amréus, riksantikvarie.



### Marja-Leena ny chef för kulturmiljöavdelningen

Marja-Leena kommer närmast från Statens

fastighetsverk, där hon sedan 2005 bland annat tjänstgjort som kulturarvsspecialist, chef för kulturarvsenheten, administrativ direktör och även som vikarierande generaldirektör. Marja-Leena har tidigare arbetat på Riksantikvarieämbetet, åren 1996-2005.



### Riksantikvarieämbetet levandegör museisamlingar

Hur kan man levandegöra museets samlingar? Kan digital teknik underlätta besökarens interaktion med de fysiska föremålen?

Det har Sörmlands museum och Riksantikvarieämbetets utställningsverkstad utforskat i ett gemensamt projekt. Resultatet är utställningen "Ivar på Långmaren – ett barn för 100 år sedan" som invigdes den 16 november.

Utställningen utgår från pojken Ivar Karlsson vars liv är väldokumenterat på museet i form av fotografier, föremål och dokument. "Ivar på Långmaren" är en interaktiv berättelse med målet att levandegöra museets samlingar på ett nytt sätt för de unga besökarna. Vad lekte ett barn med för 100 år sedan? Vad åt en familj på en bondgård och vilka djur hade de?

[Läs mer här!](#)

35 unika klick

8%



### I december kan du söka bidrag till kulturarvsarbete

Snart tar Riksantikvarieämbetet emot ansökningar om bidrag till kulturarvsarbete. Är du engagerad i ett arbetslivsmuseum eller en hembygdsförening? Eller är ni en organisation som på annat sätt bevarar, använder och utvecklar kulturarvet? I så fall kan ni fråga och med i början av december söka bidrag till kulturarvsarbete. Datum är ännu inte spikat men håll er uppdaterade med hjälp av [www.raa.se](http://www.raa.se) där information om hur och när man kan söka finns.

Vi välkomnar ansökningar till såväl fysiska som ir

värden. Bidrag kan sökas för insatser som syftar till att bevara, använda och utveckla kulturarvet.

Projektet ska vara tydligt avgränsat från ordinarie verksamhet och ha ett start- och slutdatum.

Projekt inom byggnadsvård och byggnation kommer inte att prioriteras.

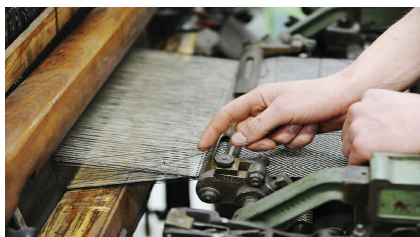
9%

### 4,8 milj miljoner omfördelas genom kulturmiljövårdsanslaget

Riksantikvarieämbetet har genom kulturmiljövårdsanslaget omfördelat 4,8 mkr till länsstyrelserna. Medel som inte kommer att förbrukas för avsett ändamål omfördelas av RAÄ till länsstyrelsen. Riksantikvarieämbetet beslutar om omfördelningar två gånger per år.

Projekten som legat till grund för omfördelningen berör allt från byggnadsvård, kunskapsunderlag, tillgänglighet och arkeologiska undersökningar. Bland annat har medel gått till arkeologisk undersökning av båtgravarna i Gamla Uppsala samt byggnadsvård inom Nikolai församlingshem.

De län som tilldelats extra medel vid omfördelningen är Uppsala, Södermanland, Halland, Jönköping, Örebro och Västmanland.



### Sök pengar till kulturarvs-IT och ideella organisationer

Bidragen till kulturarvs-IT och ideella organisationer inom kulturmiljöområdet finns fortfarande att söka fram till mitten av december. Ansökningen sker på [raa.se](http://raa.se) och löper fram till den 13 december för Kulturarvs-IT och 16 december för ideella organisationer inom kulturmiljöområdet.

Bidraget kulturarvs-IT går till museer och andra kulturinstitutioner och används till löner för arbetsledare.

Arbetsledaren ska ansvara för minst fem anställda som ska ha till uppgift att digitalisera och bearbeta museisamlingar och arkivmaterial. Läs mer om bidraget och sök [HÄR](#).



### Kreativa dagar under årets Hack for Heritage 2019

Tack för i år – Hack for Heritage 2019! Årets mesta kulturarvshack – Hack for Heritage – är över för den här gången. Hade du inte möjlighet att vara med, eller vill återuppleva några guldkorn igen? Nu finns en film med de deltagande teamens presentationer och jurypanelens bedömning, klicka [HÄR](#).

Under helgerna 11 unika klick

2%

ett 70-tal skapade nya kreativa och spännande idéer och koncept utifrån Design Thinking, kulturarv och digitala lösningar.

Några testade också att skapa fysiska prototyper i Riksantikvarieämbetets utställningsverkstad.

Bidra **8 unika klick** 2%  
organisationsverksamhet.  
Organisationerna ska verka inom kulturmiljöområdet och vara av nationellt intresse. Läs mer om bidraget till Ideella organisationer och ansök [HÄR](#).

17 unika klick

Årets Arkeologidag som inföll den 25 augusti väckte stort intresse – över 17 000 besökare deltog i de 55 arrangemangen runt om i landet.

Intresset för äldre tider är stort i Sverige och en stor favorit bland besökarna var Vendeltidsdagarna i skånska Uppåkra, men även Arkeologidagen i skuggan av Anundshög i Västmanland lockade många besökare. Bland övriga arrangemang fanns exempelvis guidade vandringar, försök med järnframställning,

### Succé för temadagar om arkeologi och kulturarv

medeltida bågskytte och

magasinsvisningar.

Läs mer om Arkeologidagen [HÄR!](#)

Årets Kulturarvsdagar innehöll alltså **16 unika klick** 4%  
visningar och mycket, mycket annat som lockade över 50 000 besökare.

Bland de många arrangemangen kan exempelvis Tågdagarna i småländska Landeryd nämnas – runt 11 000 personer beräknas ha passat på att åka tåg och veteranbuss. I Stockholm kunde intresserade besöka tre kungliga akademier och på flera andra platser hölls guidade konstvandringar och öppna ateljéer. På många platser fick även mer kulinariska konstverksplatser plats i rampljuset – som i Bollnäs där Hälsingeostkakan var i fokus under en temadag och i skånska Blåherremölla där mjöl maldes och bakades till bröd.

Läs mer om Kulturarvsdagarna [HÄR!](#)

6 unika klick

1%

## kai KULTURARVS INKUBATOR

### Har du en idé - innovation?

Har du en idé eller innovation som gör att kulturarvet används, sprids och utvecklas och vill ha hjälp på vägen?

Riksantikvarieämbetets Kulturarvsinkubator är till för att stötta nya idéer/innovationer och hjälper dig som entreprenör, företagare eller

organisation att snabbare nå målet.

Ta del av ett program med workshops, föreläsningar och seminarier där du får träffa alltifrån experter inom offentlig upphandling till investerare och de skarpaste hjärnorna inom den digitala kulturarvsbranschen i Sverige. Du kan också få tillgång till prototyp hjälp, kontorslokaler i Visby, individuell affärsrådgivning och mycket mer. Intag till Kulturarvsinkubatorn sker löpande.

[Läs mer HÄR!](#)

10 unika klick

2%

### Lämna in förslag på idéer till Vårmötet

Vårmötet 2020 äger rum 27–29 april i Visby och arrangeras av Sveriges Museer i samarbete med Gotlands Museum och Riksantikvarieämbetet. Fram till 25 november kan du lämna in förslag på programpunkter till mötet.

Temat för 2020 års vårmöte är:

Medverka – samverka – påverka! – Tillsammans når vi längre

Samverkan är ett av de fyra områden som Sveriges Museer 2016 pekade ut som museisektorns utvecklingsområden och utmaningar. Samverkan ger större verkan!

[Allt om Vårmötet](#)

8 unika klick

2%

### Kulturhistoriska värden i plan- och byggprocesser

Kulturhistoriska värden – hur tas de tillvara i plan- och byggprocesser?

Riksantikvarieämbetet har sedan 2018 ett uppdrag av regeringen att samla och redovisa kunskap om och goda exempel på hur kulturhistoriska värden kan integreras och tas tillvara i plan- och byggprocesser. Under hösten intensifieras arbetet.

Riksantikvarieämbetets regeringsuppdrag ingår i arbetet med politikområdet Gestaltad livsmiljö (prop. 2017/18:110) och ska genomföras i samarbete med Boverket, Statens centrum för arkitektur och design samt Statens konstråd. I

### Julkul på Glimmingehus och Gamla Uppsala

På Glimmingehus kan du den 30 november och 7 december få delta i en del historiska julförberedelser med medeltida anor – prova på att göra en halmdocka, känna doften av vaxljus och skriva en önskelista till tomten med bläck och fjäderpenna! Du kan också gå på klappjakt på egen hand i borgen. Ta med fickklampa!

Smaka på lite glögg och följ med på en visning av borgen med särskilt jultema. Dessutom någon liten tomtesägen eller julberättelse... Och på Gamla Uppsala museum blir det traditionell julmarknad den 8 december. Läs mer om tider och annat om Glimmingehus [HÄR](#) och om Gamla Uppsala [HÄR](#).



medeltida bågskytte och

marknader, guidade visningar om i landet lockade



## Dagsfärskt avsnitt tar oss till före detta Danmark

avsnitt 52 av K-podd fortsätter vi runlandskapsresan och beger oss till före Danmark. Till horståsarnas, bokskogarnas, rapsfältens och de slocknade vulkanernas landskap. Skåne.

Här får du lära dig om den fornnordiska Lindsholmsamulettens som räddades undan lågorna på 1800-talet. Om Gårdlöspännet, ett av nuvarande Sveriges absolut äldsta runfynd. Dessutom förklaras här varför Simrisettan och Simristvåan sticker ut i den skånska runbuketten och antagligen ristats av mer långväga besökare.

Detta blir det sista podd-avsnittet på denna sida årsskiftet som publiceras och tillika det sista nyhetsbrevet 2019. Vi återkommer med nästa nyhetsbrev under andra delen av januari nästa år och passar därför redan nu på att tillönska alla en riktigt God Jul och Gott Nytt År!

### GOD JUL, GOTT NYTT ÅR - och tid att botanisera bland alla 52 spännande podd-avsnitt

## Kalendarium

- **Samlingsforum 2019**, 21-22 november, Nyköping
- **Arkeologi, kulturvård och landskapskultur 2019**, 9 december, Östra Stallet, Stockholm

## Publikationer

- **Arkeologiska förväntningar i mötet med ett landskap: Stenålderns Blekinge ur ett kunskapsperspektiv**
- **Berättelser om kulturarv och DigiCONFLICT**. Minnesi
- **Characterization of Emissions from Display**
- **Flyktingarna, det civila samhället och stater** historia

Riksantikvarieämbetet, 08-5191 80 00, [registrator@raa.se](mailto:registrator@raa.se), [www.raa.se](http://www.raa.se)



2 un 1 un 1 un 1 unika klick

3 unika klick

0%

0%

9 unika klick

2%

0%

Uppsala HÄR.

ta del av landskapsresans erfarenheter.

Läs mer om regeringsuppdraget

20 unika klick

5%

22 unika klick

5%

21 unika klick

5%

5 unika klick

1%

14 unika klick

3%

12 unika klick

3%

4 unika klick

1%

10 unika klick

2%

0%